

ワンダーフォト

W O N D E R P H O T O C O N T E S T

コンテスト 2019⇒2020

テーマは
「せかい」

作品募集!

募集部門▶

- 一般部門
- ジュニア部門
(小・中・高校生)

募集期間▶

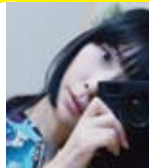
2019.7.2(火) → 11.30(土) [消印有効]

展示期間▶ 2020年2月22日(土) ~ 4月12日(日)

すべての応募作品はワンダーフォト写真展で展示いたします

主催/ミュゼふくおかカメラ館 (公益財団法人 高岡市民文化振興事業団)
共催/高岡市 高岡市教育委員会 北日本新聞社 富山県写真家協会 富山県写真連盟
後援/高岡ケーブルネットワーク FMとやま

審査員▶



□安珠(あんじゅ) / 写真家

東京出身。ジバンシーにスカウトされパリコレなど、国際的なモデルとして活躍後、1990年「サーカスの少年」を出版し写真家に転身。広告、雑誌連載、文筆や講演、多ジャンルの審査員、ビジュアルプランから映像監督まで幅広く活躍。ライフワークとして、「ビューティフル トゥモロウ 少年少女の世界」、「Invisible Kyoto」、「氷河期」を撮影中。6月美術館えきKYOTOで安珠写真展「Invisible Kyoto 目に見えない平安京」に続き、「Invisible Kyoto -Tokyo edition」をライカGINZA SIX 5Fで9月24日迄開催。
<https://www.anjujp.com>



□烏飼 祥恵 / 写真家

スポーツ・ヒューマンドキュメンタリーを撮影している写真家。1982年生まれ、富山県高岡市出身。2011年母親と祖母を撮影した「DNA」がワンダー! アンダーサーティ! フォトコンテスト大賞受賞。2012年フリーランスとして活動開始。都内の写真学校で勉強した後、2014年スポーツ写真塾「水谷塾」修了。2015年「amputee boy~けんちゃん~」が第11回名取洋之助写真賞受賞。

- 北日本新聞写真部部長
- 富山県写真家協会会長
- 富山県写真連盟委員長
- ミュゼふくおかカメラ館館長